用户手册

FlexScan® S1932

彩色液晶显示器

重要

请仔细阅读用户手册和设定手册（分册）预防措施、掌握如何安全、有效地使用本产品。

目录

第 1 章 功能和概述
- 1-1 功能
- 1-2 按钮和指示灯
- 1-3 调整菜单的基本操作和图标列表

第 2 章 设定和调节
- 2-1 实用程序光盘
- 2-2 屏幕调节
- 2-3 色彩调节
- 2-4 调节锐度
- 2-5 设定启用 / 禁用自动亮度调节功能
- 2-6 自动关闭显示器电源
- 2-7 锁定按钮
- 2-8 显示显示器的信息
- 2-9 启用 / 禁用 DDC/CI 通信
- 2-10 设定电源指示灯的开 / 关
- 2-11 设定语言
- 2-12 显示 EIZO 标志
- 2-13 恢复默认设定

第 3 章 连接电缆
- 3-1 将两台 PC 连接至显示器

第 4 章 疑难解答

第 5 章 参考
- 5-1 安装悬挂臂
- 5-2 省电模式
- 5-3 清洁
- 5-4 规格
- 5-5 术语表
- 5-6 预设定时

设定方法

请阅读设定手册（分册）

调节菜单的使用方法

关于调节菜单的操作方法和图标列表、请阅读快速参考。

EIZO®

作为 ENERGY STAR® 的合作伙伴、EIZO NANAO CORPORATION 已确认本产品达到能效的 ENERGY STAR 标准。

根据销售地区不同、产品规格可能也会有所变化。
请在以购买所在地区语言编写的手册中确认规格。

© 2007 EIZO NANAO CORPORATION 版权所有。

未经 EIZO NANAO CORPORATION 事先书面许可、不得以任何形式或以任何方式（电子的、机械的或其它方式）复制本手册的任何部分、或者将其存放到检索系统中或进行发送。
EIZO NANAO CORPORATION 没有义务为任何已提交的材料或信息保密、除非已经依照 EIZO NANAO CORPORATION 书面接收的或口头告知的信息进行了事先商议。
尽管本公司已经尽最大努力使本手册提供最新信息、但是请注意、EIZO 显示器规格仍会未经通知即进行变更。

ENERGY STAR 是美国注册商标。
Apple 与 Macintosh 是 Apple Inc. 的注册商标。
VGA 是国际商业机器公司的注册商标。
DPMS 与 DDC/CI 是 Video Electronics Standards Association 的商标、而 VESA 是 Video Electronics Standards Association 的注册商标。
Windows 是 Microsoft Corporation 的注册商标。
FlexScan、ScreenManager、i•Sound 和 EIZO 是 EIZO NANAO CORPORATION 在日本和其他国家的注册商标。

有关此显示器的注意事项

为了抑制因长期使用而出现的发光度变化以及保持稳定的发光度、建议您以较低亮度使用显示器。

液晶面板采用高精技术制造。但是请注意、任何像素缺失或像素发亮的现象并不表示液晶显示器的损坏。
有效像素百分比：99.9994% 或更高。

液晶显示屏的背光灯有一定的使用寿命。当显示屏变暗或开始闪烁时、请与您的经销商联系。

切勿用力按压显示屏或外框边缘、否则可能会导致显示故障、如干扰图案等问题。如果持续受压、液晶显示屏可能会性能下降或损坏。（若液晶显示屏上残留压痕、使显示器处于黑屏或白屏状态。此症状可能消失。）

切勿用铅笔或钢笔等尖锐物体刮擦或按压显示屏、否则可能会使显示屏受损。切勿尝试用纸巾擦拭液晶显示屏、否则可能会擦伤液晶面板。

如果将冷的显示器带入室内、或者室内温度快速升高、则显示器内部和外部可能会产生结露。在此情况下、请勿开启显示器并等至结露消失、否则可能会损坏显示器。

当显示器长时间显示同一幅图像之后再改变显示画面、则会出现残影。使用屏幕保护程序或定时器避免长时间显示同样的图像。

舒适地使用显示器

屏幕极暗或极亮可能会影响您的视力。请根据环境状况调节显示器的亮度。

长时间盯着显示器会使眼睛疲劳。每小时应休息 10 分钟。

目录

有关此显示器的注意事项 1

舒适地使用显示器 1

第 1 章　功能和概述 3

1-1　功能 3

1-2　按钮和指示灯 4

1-3　调整菜单的基本操作和图标列表 5

第 2 章　设定和调节 8

2-1　实用程序光盘 8
- 光碟内容和软件概述 8
- 使用 ScreenManager Pro for LCD 9

2-2　屏幕调节 10
数字输入 10
模拟输入 10

2-3　色彩调节 13
- 选择显示模式（FineContrast 模式） 13
- 执行高级调节 14
- 各个模式中的调节项目 14
- 调节亮度 [亮度] 14
- 调节对比度 [对比度] 15
- 调节伽玛值 [伽玛] 15
- 选择色温 [色温] 16
- 调节增益值 [增益] 16
- 调节色彩饱和度 [饱和度] 16
- 调节色调 [色调] 17
- 设定启用 / 禁用对比度增强器 [对比度增强器] 17

2-4　调节锐度 [锐度] 18

2-5　设定启用 / 禁用自动亮度调节功能 [Bright Reg] 18

2-6　自动关闭显示器电源 [关闭计时器] 18

2-7　锁定按钮 [键锁][菜单锁] 19

2-8　显示显示器的信息 [信息 1][信息 2] 19

2-9　启用 / 禁用 DDC/CI 通信 [DDC/CI] 19

2-10　设定电源指示灯的开 / 关 [电源 LED] 20

2-11　设定语言 [语言] 20

2-12　显示 EIZO 标志 20

2-13　恢复默认设定 [复原] 21
- 复原色彩调节值 21
- 将所有调节复原至出厂默认设置 21

第 3 章　连接电缆 22

3-1　将两台 PC 连接至显示器 22
- 切换输入信号 22
- 设定输入信号的自动选择 [信号输入] 23

第 4 章　疑难解答 24

第 5 章　参考 26

5-1　安装悬挂臂 26

5-2　省电模式 27

5-3　清洁 27

5-4　规格 28

5-5　术语表 33

5-6　预设定时 35

第 1 章　功能和概述

感谢您选择 EIZO 彩色液晶显示器。

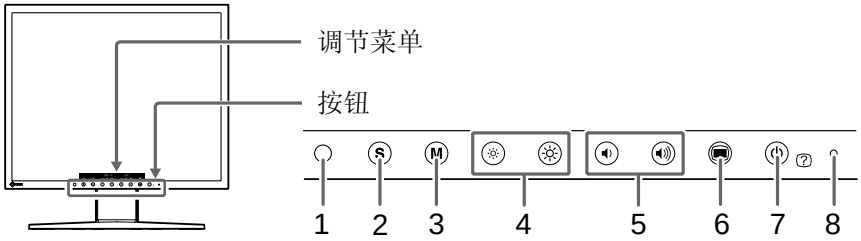
1-1　功能

- 通过驱动电路获得清晰的动作图像
- 双输入系统（DVI-D、D-sub）
  3-1 “将两台 PC 连接至显示器” （第 22 页）
- BrightRegulator （亮度调节器）
  2-5 “设定启用 / 禁用自动亮度调节功能”（第 18 页）
- 对比度增强器
  “设定启用 / 禁用对比度增强器”（第 17 页）
- 锐度
  2-4 “调节锐度”（第 18 页）
- 自动调节
  2-2 “屏幕调节”（第 10 页）
- 11 位伽玛修正
  “调节伽玛值”（第 15 页）
- 内置扬声器
  设定手册（随机提供）中的“调节扬声器音量”（第 6 页）
- 可调节屏幕显示最佳模式的 FineContrast 模式。
  2-3 “色彩调节”（第 13 页）
- 通过调整菜单只需简单操作即可执行目标功能。
  1-3 “调整菜单的基本操作和图标列表”（第 5 页）
- 可通过配备鼠标 / 键盘的个人计算机控制显示器的实用程序软件
  “ScreenManager Pro for LCD”（用于 Windows）
  请参阅 EIZO LCD Utility Disk 中的“关于 ScreenManager Pro for LCD”。
- HDCP（高带宽数字内容保护）
- DDC/CI（显示数据频道 / 指令界面）
  2-9 “启用 / 禁用 DDC/CI 通信”（第 19 页）

注

- 显示器的底座可以用悬挂臂或其它底座替换。（请参阅第 26 页上的“5-1 安装悬挂臂”。）

1-2　按钮和指示灯



1. 传感器（BrightRegulator）
2. 输入信号选择按钮
3. 模式按钮
4. 亮度控制按钮
5. 音量控制按钮
6. 菜单按钮
7. 电源 / 帮助按钮
8. 电源指示灯

指示灯状态	工作状态
蓝	画面显示（电源打开）
橙	省电（电源打开）
关闭	电源关闭

注

• 画面显示时、可以关闭亮蓝色的电源指示灯（参见 第 20 页上的 “设定电源指示灯的开 / 关”）。

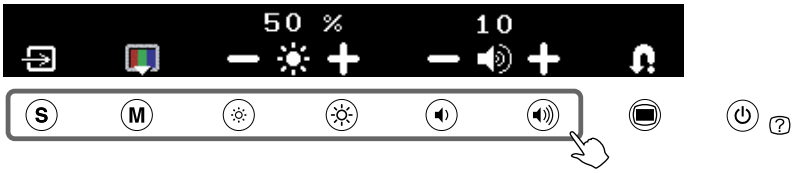
1-3　调整菜单的基本操作和图标列表

调整菜单的基本操作

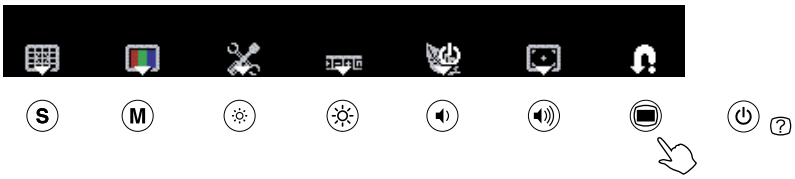
显示调整菜单

按功能按钮改变设定或者按 ▣ 可以显示调整菜单。

当按输入信号选择、模式、亮度控制或音量控制按钮时



当按菜单按钮时



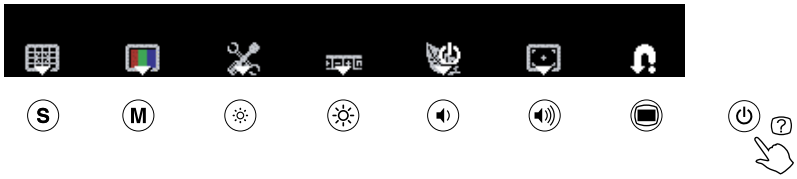
改变设定

操作方法视图标而异。

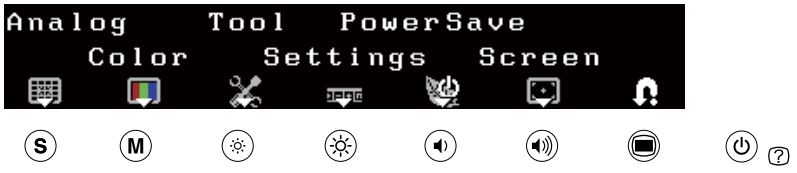
示例	操作方法
	对于显示+/-标记的图标、选择+可以增大设定值、选择-可减小设定值。
	选择显示 ▽ 标记的图标可以显示下一个菜单。
	通过选择图标可以在启用/禁用设定之间进行切换。当功能无法使用时将显示 ×。

显示功能名称

(1) 出现调整菜单时按 ⏻。



(2) 出现功能名称。



保存设定 / 退出调整菜单

完成设定后、选择 ⏎ 可以保存设定。反复选择 ⏎ 可以关闭调整菜单。

注

• 当 45 秒内未进行输入操作时、调整菜单将自动结束。

调整菜单图标列表

图标	功能	概述
	—	确认设定。反复选择该图标可以关闭调整菜单。
	模拟	
	自动尺寸调节	抖动、画面位置和画面尺寸将自动调整。 返回调整前的状态。 确认调整。
	自动范围调节	通过调整信号输出电平可以显示每个颜色等级（0 — 255）。 返回调整前的状态。 确认调整。
	手动	当自动调整失败时执行高级调整。按时钟、相位和位置的顺序调节。
	时钟	消除垂直条纹。
	相位	消除抖动或模糊。
	位置	用 ← → ↓ ↑ 修正画面位置。
	色彩	
	色彩菜单	可以对各个 FineContrast 模式的色彩调节进行独立的设定和保存。
CUS	模式 *	根据显示器的应用轻松选择最佳显示模式。每次按该按钮、模式均会切换。
	亮度	调节屏幕亮度。 可调节的范围： 0 至 100%
	对比度	调节对比度。 可调节的范围： 0 至 100%
	增益	决定红绿蓝的混合比例、以及调整色调。 可调节的范围： 0 至 100% 可以决定红色的混合比例。 可以决定绿色的混合比例。 可以决定蓝色的混合比例。

图标	功能	概述
	高级	调整色调、饱和度和对比度增强器的各项功能。
	对比度增强器	根据图像状态补偿伽玛值以及控制背光亮度和增益等级、重现带有对比度的图像。通过选择图标可以在启用 / 禁用设定之间进行切换。
	色调	调节色调。如果将色调设定为较高值、则图像会变得偏绿。如果设定为较低值、则图像会变得偏紫。 可调节的范围： -100 至 100
	饱和度	调整颜色饱和度。 可调节的范围： -100 至 100
	色温	调整色温。为各个色温设定值设定了增益预设值。可调节的范围：自然、4000K-10000K（以每 500K 为单位指定、包括 9300K）、用户（增益调节时）
	伽玛	调整伽玛值。 可调节的范围：1.8、2.0、2.2
	工具	
	信息1	显示输入信号状态（模拟 / 数字）、分辨率、水平 / 垂直频率。
	信息2	显示型号名称、使用时间和序列号。
1↔2	信号输入	设定为自动检测输入信号。通过选择图标可以在启用 / 禁用设定之间进行切换。
DDC CI	DDC/CI	设定启用 / 禁用 DDC/CI 通信。通过选择图标可以在启用 / 禁用设定之间进行切换。
	复原	将调整值复原至出厂设定。 注意 • 复原后、无法撤消操作。 全部：将所有调整复位至默认设定（出厂设定）。 色彩 (CUS*)：只有当前 FineContrast 模式中的调整值将恢复至默认设定（出厂设定）。

* 显示当前的 FineContrast 模式。

图标	功能	概述
	菜单设置	
	语言	选择调整菜单或显示信息的语言。通过选择图标可以切换语言设定。
	省电	
	Bright Reg	通过使用 BrightRegulator（亮度调节器）功能、显示器正面的传感器检测环境亮度并自动调整到舒适的屏幕亮度。通过选择图标可以在启用 / 禁用设定之间进行切换。
	电源LED	设定在显示器打开的情况下电源指示灯（蓝）的开 / 关。通过选择图标可以在开 / 关设定之间进行切换。
	关闭计时器	在指定时间过后、自动关闭显示器。此功能用于保护显示器免于在长时间显示同一幅图像时引起残像。当整天显示同一幅图像时请使用此功能。 可调节的范围：关闭、1 至 23h
	屏幕	
	锐度	通过增强组成图像的像素之间的色差来增强图像的轮廓、并提高品质和材料质感。相反、此功能也可让您通过模糊图像的轮廓来平滑显示图像。

第 2 章　设定和调节

2-1　实用程序光盘

随本显示器提供了一张“EIZO LCD Utility Disk”(CD-ROM)。下表显示光碟内容和应用程序软件概述。

● 光碟内容和软件概述

光碟中包含色彩配置文件、作调节用的应用程序软件和用户手册。有关软件启动步骤或文件访问步骤、请参阅光碟中的“Readmecszh.txt”或“readme(Chinese)”文件。

项目	概述	对于 Windows 系统	对于 Macintosh 系统
“Readmecszh.txt”或“readme(Chinese)”文件		✓	✓
色彩配置文件（ICC 配置文件）	一个包含显示器色彩特性信息的特定文件。在执行色彩管理时使用。	✓	✓
画面调节实用程序	在手动调节模拟输入信号的图像时使用的显示器图案显示软件。	✓	–
画面调节样式文件	在手动调节模拟信号输入的图像时使用。如果画面调节实用程序不适用于您的个人计算机、请使用此样式文件来调节图像。	✓	✓
ScreenManager Pro for LCD WindowMovie Checker 软件	使用鼠标和键盘从个人计算机控制显示器调节的实用程序软件。 (必须用随机提供的 USB 电缆将个人计算机连接至显示器。） 请参考后续的说明。 WindowMovie 是 ScreenManager Pro for LCD 的一项功能。 更多信息、请参阅光碟中 ScreenManager Pro for LCD 的用户手册。	✓	–
本显示器的用户手册（PDF 文件）			

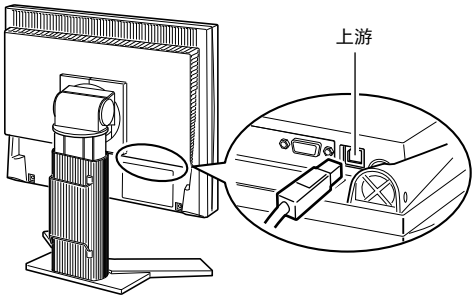
● 使用 ScreenManager Pro for LCD

关于 ScreenManager Pro for LCD 的安装和使用、请参阅光碟上该软件的用户手册。
若要使用 ScreenManager Pro for LCD 调节显示器、请用随机提供的 USB 电缆将个人计算机连接至显示器。

[连接]

(1) 用随机提供的 USB 电缆连接兼容 USB 的个人计算机（或其它 USB 集线器）的 USB 端口（下游）和显示器的 USB 端口（上游）。

(2) 一经连接 USB 电缆、USB 功能即自动设定。



2-2 屏幕调节

数字输入

输入数字信号时、图像根据显示器的预设数据正确显示。当执行高级调节时、请参阅“2-3 色彩调节”（第 13 页）及其后续页。

模拟输入

显示器屏幕调节用于抑制画面抖动、或根据要使用的个人计算机正确调节画面的位置和尺寸。为了舒适地使用显示器、在初次设定显示器或正在使用的 PC 设定被更新后、请调节屏幕。当图像正确显示时、不需要进行调节。

在下列情况下将启用自动调整功能：
- **当信号第一次输入显示器时**
- **当输入信号的分辨率或垂直 / 水平频率改变时**

[调节步骤]

1 执行自动尺寸调节。

- 自动调节抖动、画面位置和画面尺寸 [自动尺寸调节]

(1) 按 。
出现调节菜单。

(2) 选择 （模拟）。

(3) 选择 （自动尺寸调节）。
抖动、画面位置和画面尺寸将自动调整。

(4) 确认屏幕信息后、选择 （可以）。
如果选择 （撤消）、则显示器返回调节前的状态。

2 准备显示图案、用于模拟显示调节。

(1) 将“EIZO LCD Utility Disk”载入个人计算机。

(2) 对于 Windows 个人计算机：从光碟上的启动菜单启动“画面调节实用程序”。
对于 Windows 个人计算机以外的计算机：使用画面调节样式文件。

如果在上面的步骤 1 中调整后画面依然无法正确显示、请根据下一页上的步骤执行调节操作。当画面正确显示时、进入步骤 5“自动调节色彩等级 [自动范围调节]”。

注意
- 请在显示器电源开启后等待 30 分钟或更长时间再开始调节。
- 自动调整功能对于低于 800 × 600 分辨率（SVGA）的图像无效。

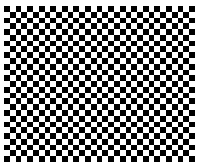
注意
- 当图像全部显示在 Windows 或 Macintosh 显示区域内时此功能才能正常工作。
  如果图像仅显示在屏幕的一部分（例如指令提示窗口）、或正在使用黑色背景（墙纸等）、则此功能将无法正常工作。
- 对于某些图形卡、此功能无法正常工作。
- 自动调节过程中、屏幕上出现“自动进行中”。

注
- 关于打开和使用画面调节样式文件的方法、请参阅“Readmecszh.txt”或“readme(Chinese)”文件。
  正在使用 Macintosh 个人计算机时、您可以从光碟的开始菜单直接打开文件。

3 用显示的模拟画面调节样式再次执行自动尺寸调整。

- **自动调节抖动、画面位置和画面尺寸［自动尺寸调节］**

(1) 使用“画面调节实用程序”或画面调节样式文件在显示器上以全屏幕显示样式 1。



(2) 按 。
出现调节菜单。

(3) 选择 （模拟）。

(4) 选择 （自动尺寸调节）。
抖动、画面位置和画面尺寸将自动调整。

(5) 确认屏幕信息后、选择 （可以）。
如果选择 （撤消）、则显示器返回调节前的状态。

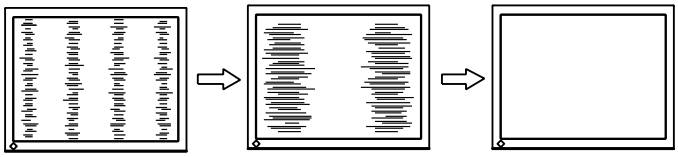
如果在上面的步骤 3 中调整后画面依然无法正确显示、请根据下一页上的步骤执行调节操作。当画面正确显示时、进入步骤 5“自动调节色彩等级［自动范围调节］”。

4 使用调节菜单中的 （手动）执行高级调节。

选择 （手动）按时钟、相位和位置的顺序调节各项。

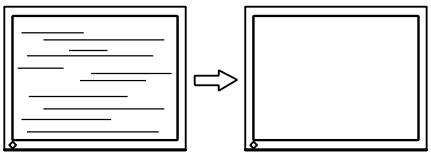
- **消除垂直条纹［时钟］**

(1) 使用 （时钟）的 或 来消除垂直条纹。



- **消除抖动或模糊［相位］**

(1) 使用 （相位）的 或 来消除抖动或模糊。



注

- 慢慢按下控制按钮以免错过调节点。
- 调节后屏幕上仍出现模糊、抖动或条纹时，进入［相位］消除抖动或模糊。

注意

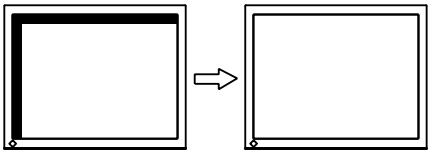
- 视个人计算机或图形卡情况而定、抖动或模糊可能无法消除。

- **修正画面位置［位置］**

  (1) 选择 （位置）。

  (2) 使用 （左）/ （右）/ （下）/ （上）调节位置、使图像正确显示在显示器的显示区域内。

  (3) 选择 。
  调节完成。

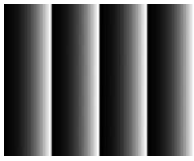


5 调节色彩等级。

- **自动调节色彩等级［自动范围调节］**

  通过调节信号输出电平可以显示每个色彩等级 (0 至 255)。

  (1) 使用“画面调节实用程序”或画面调节样式文件件在显示器上以全屏幕显示样式 2。



  (2) 按 。
  出现调节菜单。

  (3) 选择 （模拟）。

  (4) 选择 （自动范围调节）。
  颜色等级将自动调整。

  (5) 确认屏幕信息后、选择 （可以）。
  如果选择 （撤消）、则显示器返回调节前的状态。

  (6) 关闭样式 2。当正在使用“画面调节实用程序”时、关闭程序。

注

- 由于液晶显示器上的像素数量和像素位置是固定的、因此只有一个位置可以正确显示图像。位置调节将图像移动到正确的位置。
- 如果调节后屏幕上出现垂直条纹、请返回“消除垂直条纹［时钟］”。（时钟 → 相位 → 位置）

2-3 色彩调节

● 选择显示模式（FineContrast 模式）

FineContrast 可让您根据显示器的应用来轻松选择最佳显示模式。

FineContrast 模式

模式	目的
CUS (CUS)	客户模式。可以更改所有设定值。
sRGB (sRGB)	sRGB 模式。适合与 sRGB 兼容外围设备进行色彩匹配。
TXT (TXT)	文字模式。适合显示文字以便进行文字处理或编辑电子表格。
PIC (PIC)	图片模式。适合显示照片或图片影像之类的影像。
MOV (MOV)	动画模式。适合播放动画影像。
CAD (CAD)	CAD 模式。适合显示 CAD 制图。

(1) 按 (M)。
出现调节菜单。
(2) 在调节菜单显示时再按一次 (M)。
每按一次该按钮、模式均会切换。
(3) 选择 。
所选模式即被设定。

注

- 您也可通过按 并选择 （色彩）来选择 FineContrast 模式。
- “ScreenManager Pro for LCD” 可让您根据所使用的应用程序来自动选择 FineContrast 模式。（请参阅“ScreenManager Pro for LCD”的用户手册中的“Chapter 3 Auto FingContrast”。）

● 执行高级调节

可以对各个 FineContrast 模式的色彩调节进行独立的设定和保存。

● 各个模式中的调节项目

根据所选的 FineContrast 模式而定、可调节的功能会有所不同。

✓：可以调节　　－：不能调节

图标	功能	FineContrast 模式					
		CUS	sRGB	TXT	PIC	MOV	CAD
	亮度	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	对比度	✓	－	✓	✓	✓	✓
	伽玛	✓	－	✓	－	－	－
	色温	✓	－	✓	✓	✓	✓
	增益	✓	－	－	－	－	－
	饱和度	✓	－	－	✓	✓	－
	色调	✓	－	－	✓	✓	－
	对比度增强器	✓	－	－	－	－	－

● 调节亮度［亮度］

通过改变背光（来自液晶背面板的光源）的亮度来调节屏幕亮度。

可调节的范围：0 至 100%

(1) 按 。
出现调节菜单。

(2) 选择 （色彩）。

(3) 用 （亮度）的 或 调节亮度。

(4) 选择 。
调节完成。

注意

- 请在显示器电源开启后等待 30 分钟或更长时间、再开始进行色彩调节。
- 当对模拟输入信号调节色彩时、请先执行 （自动范围调节）。（请参阅第 12 页上的“自动调节色彩等级”）。
- 由于显示器的特性不同、同一个图像在不同显示器上的色彩显示可能有所不同。当对多个显示器进行色彩匹配时、请用肉眼对色彩进行微调。

注

- 以“%”或“K”表示的值仅作参考。
- 使用“ScreenManager Pro for LCD”可让您通用个人计算机的鼠标或键盘来执行色彩调节。调节后的状态可以作为色彩数据进行注册并在以后恢复该数据。（请参阅“ScreenManager Pro for LCD”的用户手册中的“Chapter 4 Color Adjustment”。）

注

- 也可通过按 或 无需显示调节菜单即可调节亮度。

● 调节对比度 [对比度]

通过改变视频信号等级来调节屏幕亮度。

可调节的范围：0 至 100%

(1) 按 。
出现调节菜单。

(2) 选择 （色彩）。

(3) 用 （对比度）的 或 调节对比度。

(4) 选择 。
调节完成。

注

- 也可在未显示调节菜单时、通过按 M、然后按 （对比度）的 或 来调节对比度。
- 当对比度为 50% 时、显示所有颜色等级。
- 调节显示器时、建议在执行对比度调节之前、先执行不会丧失色彩等级特性的亮度调节。以下情况下执行对比度调节。
  - 即使亮度设定为 100% 仍感觉图像很暗时。
  - 当感觉画面的黑色电平很亮时（将亮度调低并将对比度调到 50% 以上）。

● 调节伽玛值 [伽玛]

伽玛值可以调节。显示器的亮度变化取决于输入信号、但是变化率不与输入信号成比例。保持输入信号和显示器亮度之间的平衡即称为“伽玛修正”。

可调节的范围：1.8、2.0、2.2

(1) 按 。
出现调节菜单。

(2) 选择 （色彩）。

(3) 选择 （色彩菜单）。

(4) 用 （伽玛）的 或 调节伽玛值。

(5) 选择 。
调节完成。

注

- 视所选的 FineContrast 模式而定、如果图标未显示、则无法调节该值。（请参阅第 14 页上的“各个模式中的调节项目”。）

● 选择色温 [色温]

色温可以调节。色温通常用于通过数值来表达“白色”和 / 或“黑色”的色调。该值以度数“K”（开氏温标）来表示。
与火焰的温度情况相同、如果显示器上的图像色温低则偏红、如果色温高则偏蓝。为各个色温设定值设定了增益预设值。

5000K	白色图像显得偏红。5000K 或 6000K 通常用于打印行业。
6500K	白色图像以如同纸白的暖白色显示。该色温适合显示摄影或视频图像。
9300K	白色图像以轻微的蓝白色显示。

可调节的范围： 本地、4000K-10000K（以每 500K 为单位指定、包括 9300K）、用户（在增益调节时）

(1) 按 。
出现调节菜单。
(2) 选择 （色彩）。
(3) 选择 （色彩菜单）。
(4) 用 （色温）的 或 调节色温。
(5) 选择 。
调节完成。

注
- 视所选的 FineContrast 模式而定、如果图标未显示、则无法调节该值。（请参阅第 14 页上的“各个模式中的调节项目”。）
- [增益] 可让您执行更为高级的调节（请参阅第 16 页上的“调节增益值”）。
- 如果设定为 [本地]、则图像以显示器的预设色彩显示（增益：各 RGB 均为 100%）。
- 改变增益值时、色温调节范围变为“用户”。

● 调节增益值 [增益]

组成色彩的红色 / 绿色 / 蓝色的各自亮度称为“增益”。增益调节可以改变“白色”的色调（当获得了每种色彩的最大输入信号时）。
可调节的范围：0 至 100%

(1) 按 。
出现调节菜单。
(2) 选择 （色彩）。
(3) 选择 （色彩菜单）。
(4) 选择 （增益）。
(5) 用 或 来调节 （红）/ （绿）/ （蓝）各自的值。
(6) 选择 。
调节完成。

注
- 视所选的 FineContrast 模式而定、如果图标未显示、则无法调节该值。（请参阅第 14 页上的“各个模式中的调节项目”。）
- 视色温值而定、增益值可能会改变。
- 改变增益值时、色温调节范围变为“用户”。

● 调节色彩饱和度 [饱和度]

此功能可以调整显示器上的颜色饱和度。
可调节的范围：-100 至 100

(1) 按 。
出现调节菜单。
(2) 选择 （色彩）。
(3) 选择 （色彩菜单）。
(4) 选择 （高级）。
(5) 用 （饱和度）的 或 调节饱和度。
(6) 选择 。
调节完成。

注意
- 无法启用此功能来显示每种色彩等级。

注
- 视所选的 FineContrast 模式而定、如果图标未显示、则无法调节该值。（请参阅第 14 页上的“各个模式中的调节项目”。）
- 设定为最小值（-100）会将图像变为单色画面。

● 调节色调 [色调]

此功能可让您调节色调。如果将色调设定为较高值、则图像会变得偏绿。如果设定为较低值、则图像会变得偏紫。

可调节的范围：-100 至 100

(1) 按 。
出现调节菜单。
(2) 选择 （色彩）。
(3) 选择 （色彩菜单）。
(4) 选择 （高级）。
(5) 用 （色调）的 或 调节色调。
(6) 选择 。
调节完成。

注意

- 无法启用此功能来显示每种色彩等级。

注

- 视所选的 FineContrast 模式而定、如果图标未显示、则无法调节该值。（请参阅第 14 页上的“各个模式中的调节项目”。）

● 设定启用 / 禁用对比度增强器 [对比度增强器]

此功能可让您根据图像状态补偿伽玛值以及控制背光亮度和增益等级、从而再现带有对比度的图像。

(1) 按 。
出现调节菜单。
(2) 选择 （色彩）。
(3) 选择 （色彩菜单）。
(4) 选择 （高级）。
(5) 通过选择 （对比度增强器）可以在启用 / 禁用该设定之间进行切换。

	启用
	禁用

(6) 选择 。
所选模式即被设定。

注

- 视所选的 FineContrast 模式而定、如果图标未显示、则无法调节该值。（请参阅第 14 页上的“各个模式中的调节项目”。）

2-4 调节锐度 [锐度]

此功能可让您通过增强组成图像的像素之间的色差来增强图像的轮廓、并提高品质和材料质感。相反、此功能也可让您通过模糊图像的轮廓来平滑显示图像。

可调节的范围：-3 至 3

(1) 按 。
出现调节菜单。

(2) 选择 （屏幕）。

(3) 用 （锐度）的 或 调节锐度。

(4) 选择 。
调节完成。

2-5 设定启用 / 禁用自动亮度调节功能 [Bright Reg]

通过使用 BrightRegulator 功能、显示器正面的传感器检测环境亮度并自动调整到舒适的屏幕亮度。

(1) 按 。
出现调节菜单。

(2) 选择 （省电）。

(3) 通过选择 （Bright Reg）可以在启用 / 禁用该设定之间进行切换。

	启用
	禁用

(4) 选择 。
所选模式即被设定。

2-6 自动关闭显示器电源 [关闭计时器]

此功能可以让显示器在指定的时间过后自动关闭。此功能用于保护显示器免于在长时间显示同一幅图像时引起残像。当整天都显示图像时使用此功能。

可调节的范围：关闭、1 至 23h

(1) 按 。
出现调节菜单。

(2) 选择 （省电）。

(3) 用 （关闭计时器）的 或 来设定显示器关闭时间。
选择“关闭”将关闭计时器设定为“关闭”。

(4) 选择 。
关闭计时器设定完成。

(5) 在设定时间的前一分钟、显示屏上将出现“电源将在一分钟后关闭”。
如果选择 （延长）、则关闭定时器功能在 90 分钟后开始工作。

注
- 可使用“ScreenManager Pro for LCD”、在设定的时间打开或关闭显示器电源。最多可以指定 8 个计时器设定。

2-7 锁定按钮 [键锁][菜单锁]

此功能可让您锁定操作按钮、防止改变已调节 / 设定好的状态。

键锁： 锁定电源按钮以外的按钮。

菜单锁：锁定电源、输入信号选择、亮度和音量控制按钮以外的按钮。

(1) 按 ⏻ 关闭显示器电源。

(2) 按住 M 的同时按 ⏻ 打开显示器电源。
出现调节菜单。

(3) 每按一次 ☼、模式均会切换。

	解锁
	菜单锁
	键锁

(4) 选择 。
所选模式即被设定。

2-8 显示显示器的信息 [信息 1][信息 2]

此功能可让您显示输入信号状态、当前分辨率以及型号名称。

信息 1：显示输入信号状态（模拟 / 数字）、分辨率、水平 / 垂直频率。

信息 2：显示型号名称、使用时间和序列号。

(1) 按 。
出现调节菜单。

(2) 选择 （工具）。

(3) 选择 （信息 1）或 （信息 2）。

(4) 选择 。
菜单关闭。

2-9 启用 / 禁用 DDC/CI 通信 [DDC/CI]

此功能可让您启用 / 禁用 DDC/CI 通信。

(1) 按 。
出现调节菜单。

(2) 选择 （工具）。

(3) 通过选择 （DDC/CI）可以在启用 / 禁用该设定之间进行切换。

	启用
	禁用

(4) 选择 。
所选模式即被设定。

2-10 设定电源指示灯的开 / 关 [电源 LED]

此功能可让您设定在显示器打开的情况下电源指示灯（蓝）的开 / 关。

(1) 按 ◉。
出现调节菜单。

(2) 选择 （省电）。

(3) 通过选择 （电源 LED）可以在开 / 关设定之间进行切换。

	开启
	关闭

(4) 选择 。
所选模式即被设定。

2-11 设定语言 [语言]

此功能可让您选择用于调节菜单或显示信息的语言。

可以选择的语言

英语 / 德语 / 法语 / 西班牙语 / 意大利语 / 瑞典语 / 简体中文 / 繁体中文 / 日语

(1) 按 ◉。
出现调节菜单。

(2) 选择 （菜单设置）。

(3) 通过选择 （语言）来切换语言设定。

EN	英语
DE	德语
FR	法语
ES	西班牙语
IT	意大利语
SV	瑞典语
簡体	简体中文
繁體	繁体中文
日	日语

(4) 选择 。
所选语言即被设定。

2-12 显示 EIZO 标志

打开显示器电源时、显示屏上出现 EIZO 标志。此功能可让您显示或者不显示 EIZO 标志。

(1) 按 ⏻ 关闭显示器电源。

(2) 按住 Ⓢ 的同时按 ⏻ 打开显示器电源。
通过执行步骤 2 中的操作来切换 EIZO 标志的显示设定。

2-13 恢复默认设定 [复原]

有两种类型的复原。一种是只将色彩调节复原至默认设定、另一种是将所有设定复原至默认设定。

● 复原色彩调节值

只有当前 FineContrast 模式中的调节值将恢复至默认设定（出厂设定）。

(1) 按 ◉。
出现调节菜单。
(2) 选择 （工具）。
(3) 选择 （复原）。
如果不执行复原操作、选择 。
(4) 选择 （色彩（CUS*））。
色彩调节值将恢复至默认设定。

* 显示当前的 FineContrast 模式。

● 将所有调节复原至出厂默认设置

将所有调节复原至出厂默认设置。

(1) 按 ◉。
出现调节菜单。
(2) 选择 （工具）。
(3) 选择 （复原）。
如果不执行复原操作、选择 。
(4) 选择 （全部）。
所有设定值都恢复至默认设定。

注意

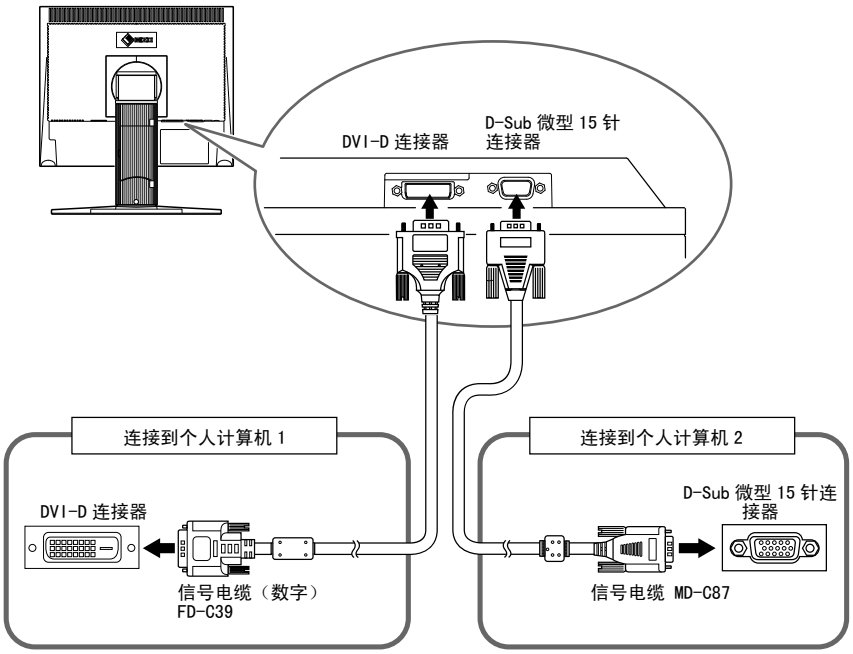
- 复原后、无法撤消操作。

第 3 章　连接电缆

3-1　将两台 PC 连接至显示器

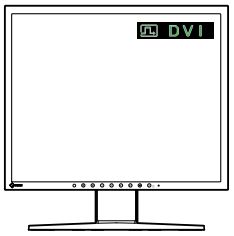
通过显示器背面的 DVI-D 和 D-Sub 微型 15 针连接器、可将两台个人计算机连接至显示器。

连接示例



- 切换输入信号

每按一次 (S)、输入信号都会切换。
信号切换时、激活的输入端口名称会出现在屏幕右上角。



● 设定输入信号的自动选择［信号输入］

启用　：当任意一台个人计算机关闭或进入省电模式、则显示器将自动显示另一台个人计算机的信号。

禁用　：显示器不自动检测个人计算机的信号。用 Ⓢ 切换输入信号。

(1) 按 ▣。
出现调节菜单。

(2) 选择 （工具）。

(3) 通过选择 （信号输入）可以在启用 / 禁用该设定之间进行切换。

	启用
	禁用

(4) 选择 。
所选模式即被设定。

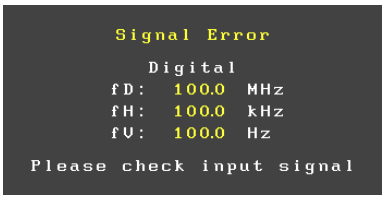
注

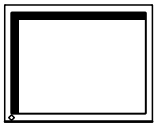
- 当为［信号输入］选择了“启用”时、显示器的省电功能仅在两台个人计算机都处于省电模式时才工作。

第 4 章　疑难解答

如果在采取建议的措施后仍旧不能解决问题、请联系当地的经销商。

- 无图像的问题→请参阅 No. 1 — No. 2。
- 成像问题（数字输入）→ 请参阅 No. 3 - No. 9。
- 成像问题（模拟输入）→ 请参阅 No. 3 - No. 12。
- 其它问题→请参阅 No. 13 — No. 15。
- USB 问题→请参阅 No. 16。

问题	可能的原因和解决方法
1. **无图像** • 电源指示灯不亮。	• 检查电源线连接是否正确。如果问题仍然存在、请关闭显示器电源、然后过几分钟再重新打开显示器。 • 按 ⏻。
• 电源指示灯亮蓝色。	• 在 [增益] 中将每个 RGB 调整值调高。（请参阅第 16 页）
• 电源指示灯亮橙色。	• 使用 Ⓢ 切换输入信号。 • 操作鼠标或键盘。 • 检查个人计算机的电源是否已打开。
2. **出现以下信息。**	**当信号没有正确输入时、即使显示器工作正常、也会出现该信息。**
• 当没有信号输入时、出现该信息。 	• 可能会出现左边所示的信息、因为某些个人计算机不会在刚开启电源时即输出信号。 • 检查个人计算机的电源是否已打开。 • 检查信号电缆是否连接正确。 • 使用 Ⓢ 切换输入信号。
• 该信息表示输入信号不在指定频率范围之内。（此类信号频率用黄色显示。） 示例： 	• 检查个人计算机的信号设定是否与该显示器的分辨率及垂直频率设定相匹配。（请参阅设定手册封底的“兼容的分辨率 / 频率”。） • 重新启动个人计算机。 • 使用图形卡实用程序软件选择适当的显示模式。详细说明、请参阅图形卡使用手册。 fD : 点时钟 （仅当数字信号输入时显示） fH : 水平频率 fV : 垂直频率
3. **屏幕太亮或太暗。**	• 用 [亮度] 或 [对比度] 进行调节。（LCD 显示器的背光灯有固定的使用寿命。当屏幕变暗或开始闪烁时、请联络当地经销商。）
4. **字符模糊。**	• 检查个人计算机的信号设定是否与该显示器的分辨率及垂直频率设定相匹配。（请参阅设定手册封底的“兼容的分辨率 / 频率”。） • 用 [锐度] 进行调节。（请参阅第 18 页）
5. **出现残影。**	• 长时间显示图像时请使用屏幕保护程序或关闭计时器功能。 • 残影是 LCD 显示器的特性。请避免长时间显示相同的图像。
6. **屏幕上留有绿色 / 红色 / 蓝色 / 白色点或缺陷点。**	• 这是液晶面板的特性、不是故障。
7. **屏幕上留有干扰图案或按压印记。**	• 让显示器处于白屏或黑屏。此现象可能会消失。
8. **字母的轮廓变成彩色。**	• 如果 [锐度] 设定被设定为较高等级、则显示器上显示的字符可能会变成彩色。
9. **屏幕上出现干扰。**	• 当输入 HDCP 制式的信号时、可能无法立即显示正常图像。

问题	可能的原因和解决方法
10. 显示位置不正确。 	• 使用［位置］调节图像位置使其在显示区域内正确显示。（请参阅第 12 页） • 如果问题仍然存在、请使用图形卡实用程序软件（若有）更改显示位置。
11. 屏幕上出现垂直条纹或图像的某一部分抖动。 	• 用［时钟］进行调节。（请参阅第 11 页）
12. 整个画面抖动或模糊。 	• 用［相位］进行调节。（请参阅第 11 页）
13. 调节菜单不出现。	• 检查操作锁定功能是否工作。（请参阅第 19 页）
14. 自动调整功能无法正常使用。	• 当输入数字信号时、此功能不工作。 • 检查操作锁定功能是否工作。（请参阅第 19 页） • 对于某些图形卡、此功能无法正常工作。
15. 无声音输出。	• 检查微型插孔电缆是否正确连接。 • 检查音量是否被设定为 0。 • 检查个人计算机和音频播放软件的设定。
16. 未检测到用 USB 电缆连接的显示器。	• 检查 USB 电缆是否连接正确。 • 请执行下列操作以检查状态。 • 重新启动个人计算机。 • 检查电脑和操作系统是否兼容 USB。（有关各设备的 USB 兼容性，请咨询其各自的制造商。） • 在使用 Windows，检查个人计算机 BIOS 设置中的 USB 设置。（详细说明，请参阅个人计算机的说明书。）

第 5 章　参考

5-1　安装悬挂臂

可将支架拆下、在显示器上安装悬挂臂（或其它支架）。使用 EIZO 选购件中的悬挂臂或支架。

[安装]

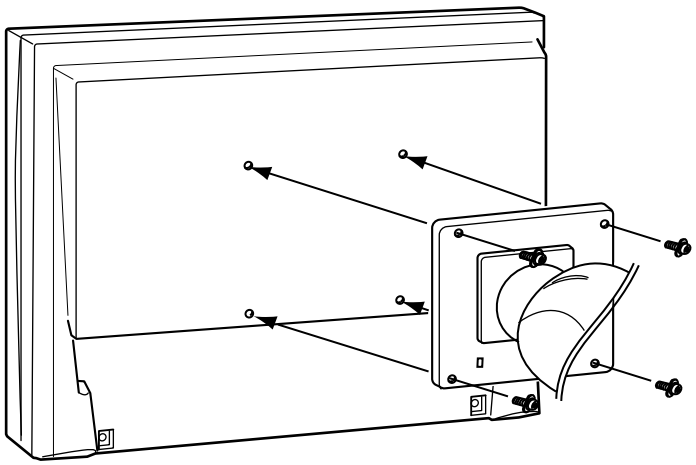
1 **将液晶显示器放在铺有软布的稳定表面上、面板正面朝下。**

2 **拆下支架。（准备一把螺丝刀。）**

用螺丝刀拆下固定显示器和支架的四颗螺钉。

3 **将显示器安装到悬挂臂或支架上。**

使用悬挂臂或支架的用户手册中指定的螺钉将显示器固定在悬挂臂或支架上。



注意

- 安装悬挂臂或支架时、请按照各自的用户手册进行操作。
- 使用其他制造商的悬挂架或支架时、请事先确认以下事项、并选择符合 VESA 标准的某一项。使用随该显示器提供的 M4 × 12mm 螺钉。
  - 螺孔之间的间距：100 mm × 100 mm
  - 板厚度：2.6 mm
  - 其强度足以支承显示器单元（不包括支架）和电缆等附件的重量。
- 使用悬挂臂或支架时、必须符合显示器的以下倾斜角度进行安装。
  - 向上 45 度、向下 45 度（水平显示和垂直显示 90 度顺时针旋转）
- 安装悬挂臂后连接电缆。
- 如果需要拆下 EZ-UP 支架、请左右稍稍转动显示器上的面板、露出位于支架下方的四颗螺钉。然后将这四颗螺钉旋下。

5-2 省电模式

■ 模拟输入

该显示器符合 VESA DPMS 标准。

[省电系统]

个人计算机		显示器	电源指示灯
工作		工作	蓝
省电	待机 挂起 关闭	省电	橙

[恢复步骤]

- 操作鼠标或键盘、屏幕即可恢复正常。

■ 数字输入

该显示器符合 DVI DMPM 标准。

[省电系统]

在与个人计算机相连的设定下、显示器五秒钟后进入省电模式。

个人计算机	显示器	电源指示灯
工作	工作	蓝
省电	省电	橙

[恢复步骤]

- 操作鼠标或键盘、屏幕即可恢复正常。

注意

- 请完全拔下电源线来切断显示器电源。
- 即使当探测到声音输入信号时，功耗也会改变。

5-3 清洁

请定期清洁显示器以保持显示器的清洁及延长其使用寿命。

机壳

用蘸有少量中性清洁剂的软布清洁机壳。

液晶面板

- 用棉布或镜头擦拭纸之类的软布清洁液晶面板。
- 用蘸有少量水的布轻轻除去顽垢、然后再次用干布清洁液晶面板以确保表面干燥。

注意

- 切勿使用任何可能会损伤机壳或液晶面板的溶剂或化学试剂（如稀释剂、苯、蜡、酒精和研磨型清洁剂）。

注

- 建议使用选购的 ScreenCleaner 清洁液晶面板表面。

5-4 规格

液晶面板		19 英寸（480mm）防眩 TFT 彩色 液晶视角：水平 178°、垂直 178°（CR：10 或以上）
点距		0.294mm
水平扫描频率		模拟：24.8-80kHz 数字：31-64kHz
垂直扫描频率		模拟：50-75Hz（非隔行） 数字：59-61Hz（非隔行） （VGA TEXT：69-71Hz）
分辨率		1280 点 × 1024 线
最大点时钟		模拟：135MHz 数字：108MHz
最大显示色彩		约 16.77 百万色
显示区域（横向 × 纵向）		376.3mm × 301.0mm
电源		100-120 VAC ±10%、50/60Hz 0.65A 200-240 VAC ±10%、50/60Hz 0.4A
功耗	屏幕显示打开	45W 或更低（扬声器工作） 40W 或更低（扬声器不工作）
	省电模式	0.8W 或更低（对于单信号输入、未连接立体声微型插孔电缆时）
	电源按钮关闭	0.7W 或更低
输入信号连接器		DVI-D 连接器（适用于 HDCP 标准）、D-Sub 微型 15 针
模拟输入信号（同步）		独立，TTL，正 / 负
模拟输入信号（视频）		模拟、正（0.7Vp-p/75Ω）
数字信号发送系统		TMDS（单向链接）
视频信号内存		模拟信号：26（预设：21）
音频输出		扬声器输出：0.5W + 0.5W（8Ω、THD：10% 或更低） 耳机输出：2mW + 2mW
线路输入		输入阻抗：48 kΩ（典型） 输入电平：1.0 Vrms（最大）
即插即用		VESA DDC 2B / EDID structure 1.3
尺寸（宽）×（高）×（深）	主机（包含角度可调整底座）	405mm（15.9 英寸）× 416mm（16.4 英寸）× 205mm（8.1 英寸）
	主机（包含高度可调整的底座）	405mm(15.9 英寸)× 406.5 - 506.5mm(16.0-19.9 英寸)× 205mm(8.1 英寸)
	主机（包含拱形转动 2 底座）	405mm(15.9 英寸)× 288 - 423.5mm(11.3-16.7 英寸)× 200mm(7.9 英寸)
	主机（包含 EZ-UP 底座）	405mm（15.9 英寸）× 347.7 - 507mm（13.7-20.0 英寸）× 246.8 - 277.6mm（9.7-10.9 英寸）
	主机（不含底座）	405mm（15.9 英寸）× 334mm（13.1 英寸）× 61.5mm（2.4 英寸）
质量	主机（包含角度可调整底座）	6.0 kg(13.2 lbs.)
	主机（包含高度可调整的底座）	7.2 kg(15.9 lbs.)
	主机（包含拱形转动 2 底座）	7.0 kg(15.4 lbs.)
	主机（包含 EZ-UP 底座）	8.8 kg(19.4 lbs.)
	主机（不含底座）	5.2 kg(11.5 lbs.)

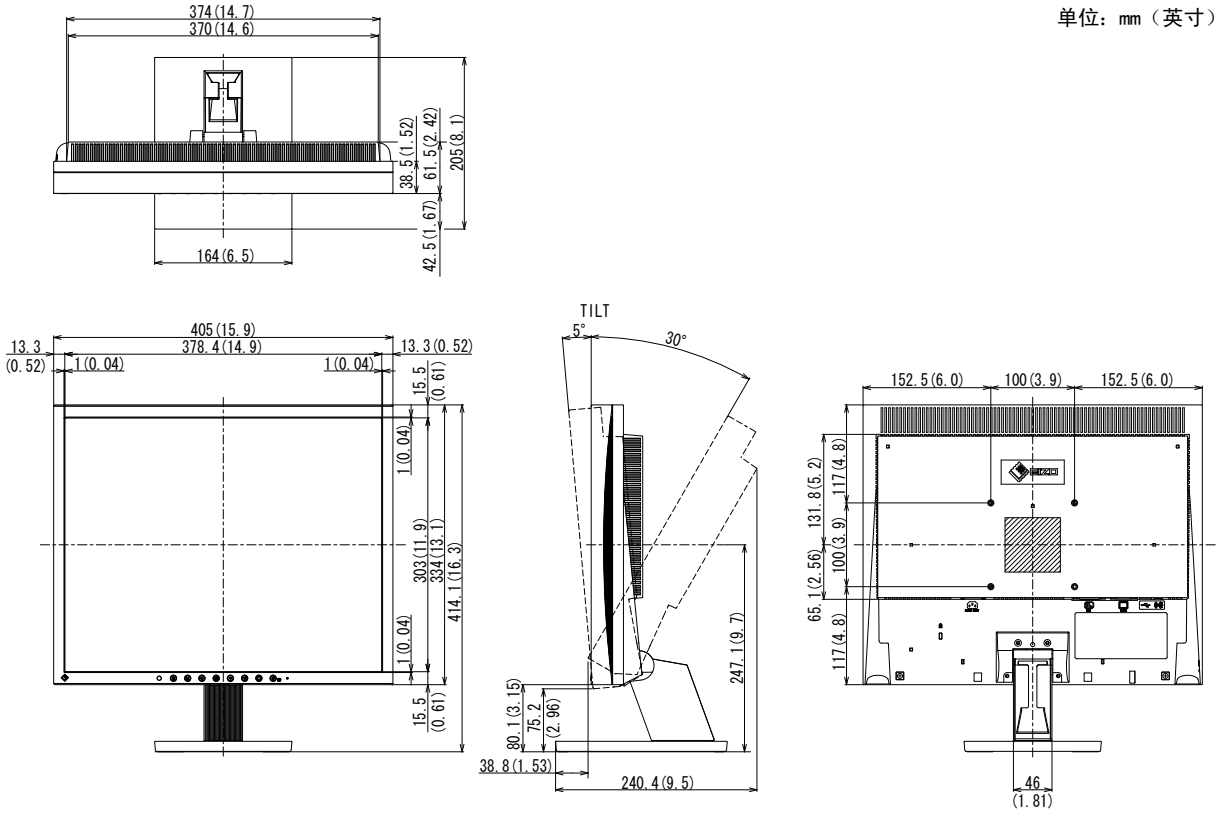
可移动范围	角度可调整底座	倾斜：向上 30° 、向下 5°
	高度可调整的底座	倾斜：向上 30° 、向下 0° 旋转：向右 35° 、向左 35° 可调节的高度：100 mm(3.9 英寸） 回转：90° （顺时针）
	拱形转动 2 底座	倾斜：向上 60° 、向下 5° 旋转：向右 172° 、向左 172° 可调节的高度：134.5 mm(5.3 英寸）
	EZ-UP 底座	倾斜：向上 25° 、向下 0° 旋转：向右 172° 、向左 172° 可调节的高度：159.3 mm(6.3 英寸） 回转：-10° 至 92° （顺时针）
环境条件	温度	工作温度：0 °C - 35 °C(32 °F - 95 °F) 存放温度：-20 °C - 60 °C(-4 °F - 140 °F)
	湿度	相对湿度：30% - 80%（无冷凝）
USB	标准	USB 规格修订版 2.0
	端口	上游端口 × 1

主要默认设定（出厂设定）

BrightRegulator	禁用
FineContrast 模式	自定义
关闭计时器	禁用
语言	英语

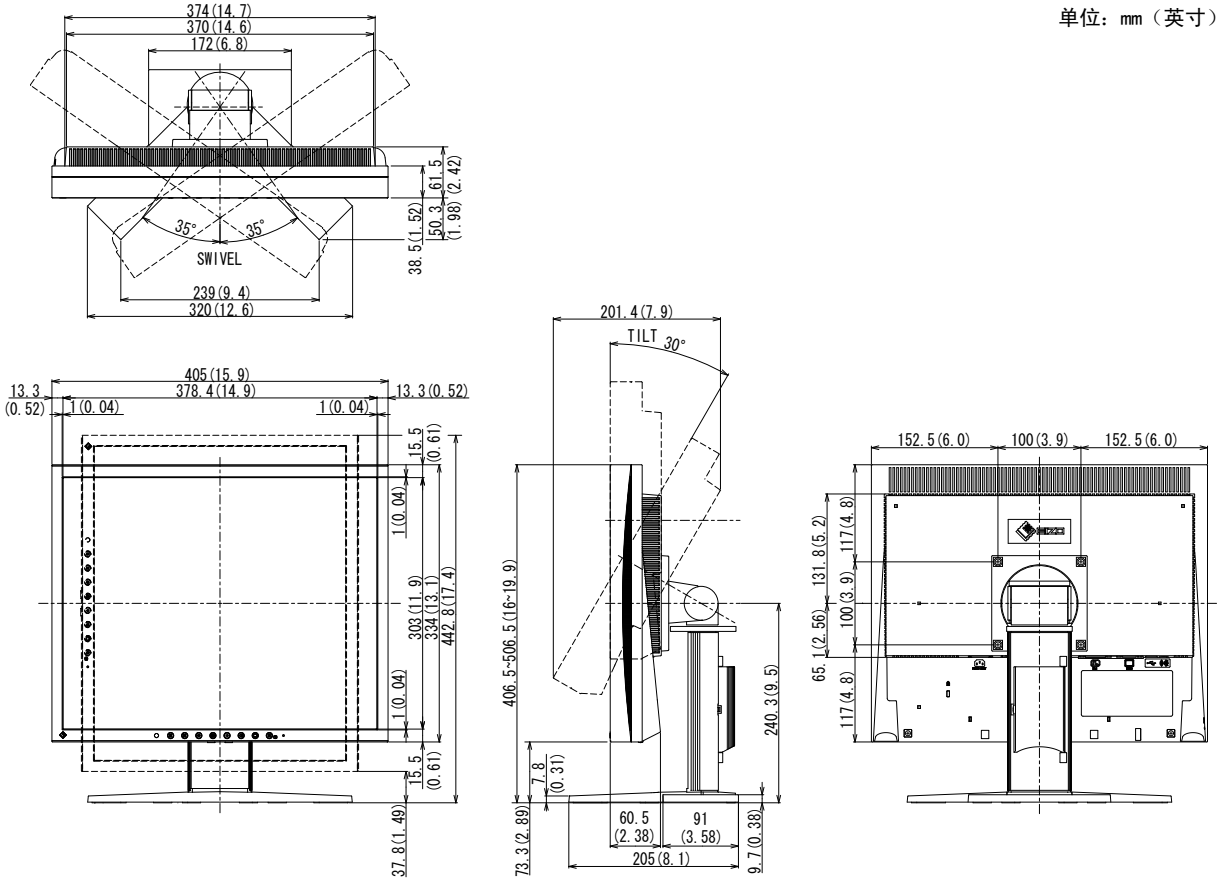
外形尺寸（角度可调整底座）

单位：mm（英寸）



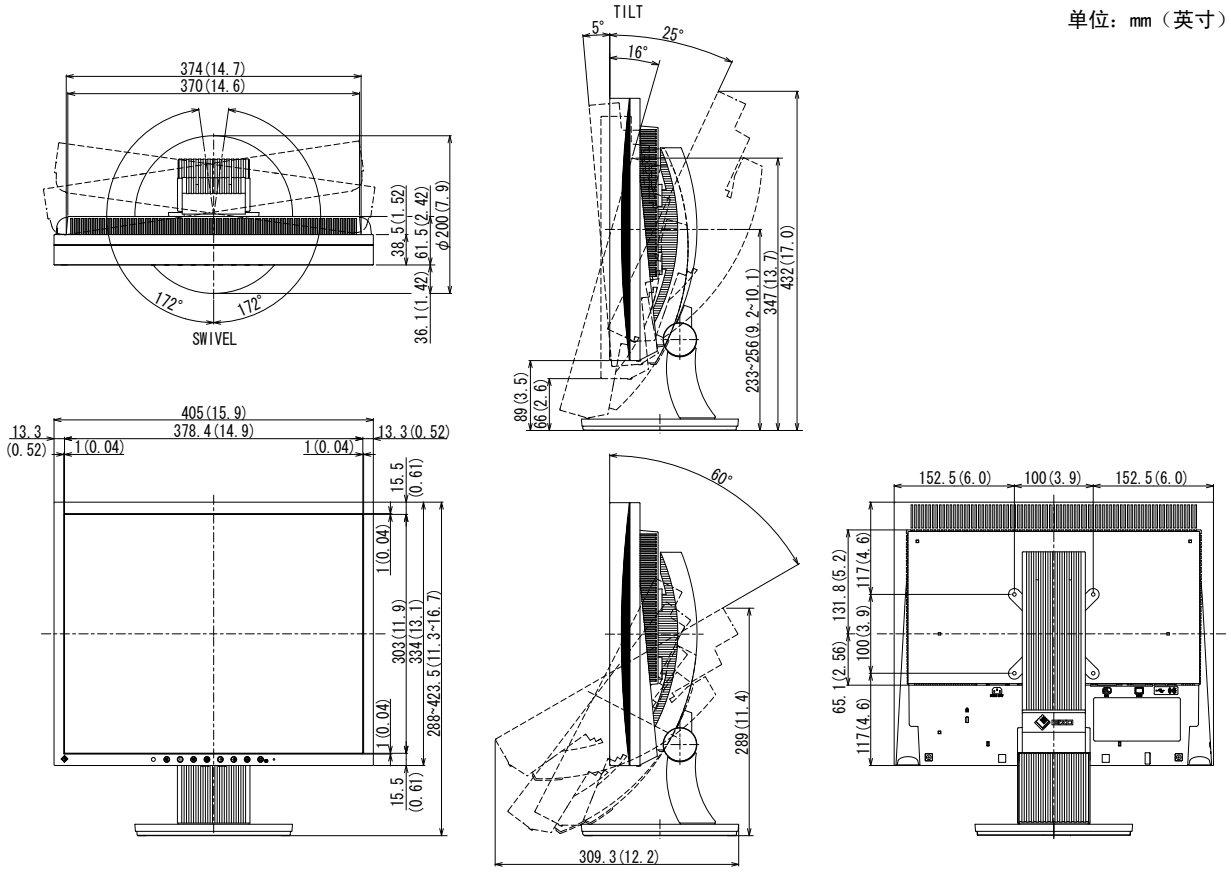
外形尺寸（高度可调整的底座）

单位：mm（英寸）



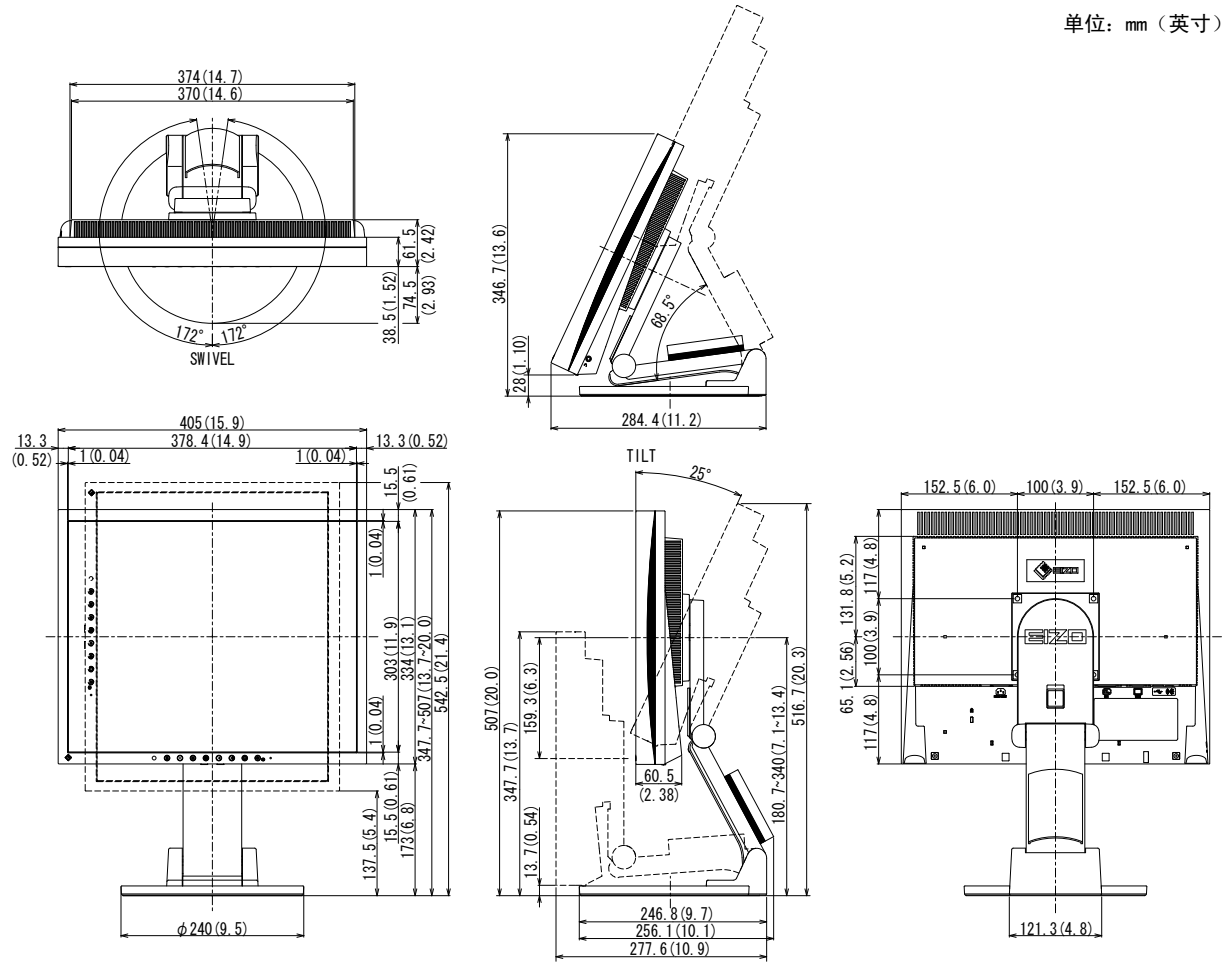
外形尺寸（拱形转动 2 底座）

单位：mm（英寸）



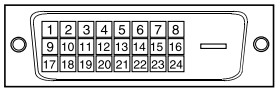
外形尺寸（EZ-UP 底座）

单位：mm（英寸）



连接器针脚分配

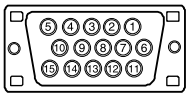
• DVI-D 连接器



针脚编号	信号	针脚编号	信号	针脚编号	信号
1	T.M.D.S. Data 2-	9	T.M.D.S. Data1-	17	T.M.D.S. Data0-
2	T.M.D.S. Data 2+	10	T.M.D.S. Data1+	18	T.M.D.S. Data0+
3	T.M.D.S. Data2/4 Shield	11	T.M.D.S. Data1/3 Shield	19	T.M.D.S. Data0/5 Shield
4	NC*	12	NC*	20	NC*
5	NC*	13	NC*	21	NC*
6	DDC Clock (SCL)	14	+5V Power	22	T.M.D.S. Clock shield
7	DDC Data (SDA)	15	Ground (return for +5V, Hsync, and Vsync)	23	T.M.D.S. Clock+
8	NC*	16	Hot Plug Detect	24	T.M.D.S. Clock-

（NC*：无连接）

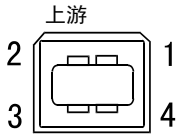
• D-Sub 微型 15 针连接器



针脚编号	信号	针脚编号	信号	针脚编号	信号
1	Red video	6	Red video ground	11	Ground
2	Green video	7	Green video ground	12	Data (SDA)
3	Blue video	8	Blue video ground	13	H. Sync
4	Ground	9	NC*	14	V. Sync
5	NC*	10	Ground	15	Clock (SCL)

（NC*：无连接）

• USB 端口



B 系列连接器

触脚编号	信号	备注
1	VCC	电缆电源
2	- Data	系列数据
3	+ Data	系列数据
4	Ground	电缆接地

选项列表

清洁组件	EIZO ScreenCleaner
扬声器单元	i•Sound L3

5-5 术语表

时钟

当模拟输入信号转换为数字信号用于图像显示时、模拟输入显示器需要重现与所使用的图像系统的点时钟频率相同的时钟。

这称为时钟调节。如果未正确设定时钟脉冲、则屏幕上会出现一些竖线。

对比度增强器

对比度增强器的工作原理是根据图像状态补偿伽玛值以及控制背光亮度和增益等级、从而复制出带有对比度的图像。

DDC/CI（显示数据频道 / 指令界面）

VESA 为个人计算机和显示器之间的设置信息等方面提供交互式通信标准化。

DVI（数字可视接口）

DVI 是一项数字接口标准。DVI 允许无损失直接发送个人电脑的数字数据。

它采用 TMDS 发送系统和 DVI 连接器。有两种类型的 DVI 连接器。一种是仅适用于数字信号输入的 DVI-D 连接器。另一种是对数字和模拟信号输入都适用的 DVI-I 连接器。

DVI DMPM（DVI 数字显示器电源管理）

DVI DMPM 是一种数字界面省电功能。“显示器电源打开（工作模式）”和“主动关闭（省电模式）”作为显示器的电源模式、对于 DVI DMPM 是必不可少的。

增益

它可用于为红、 绿和蓝色调节各个色彩参数。液晶显示器通过穿过面板色彩过滤器的光线来显示色彩。红、绿、蓝是三原色。屏幕上的所有色彩都通过组合这三种色彩来显示。通过调节穿过各色彩过滤器的光线浓度（量）可改变色调。

伽玛

通常、显示器亮度随输入信号电平非线性变化、称为“伽玛特性”。较小的伽玛值将产生对比度较低的图像、而较大的伽玛值将产生对比度较高的图像。

HDCP（高带宽数字内容保护）

是一种为防止拷贝视频、音乐等数字内容而开发的数字信号编码系统。它可通过对数字内容进行编码、经由输出端的 DVI 端子、然后在输入端进行解码，从而安全传送数字内容。

如果输出端或输入端中有任一端的装置不适用 HDCP 系统、则无法复制任何数字内容。

相位

相位指的是将模拟输入信号转换成数字信号的采样定时。调节相位从而调节定时。

建议您在正确调节时钟后进行相位调节。

范围调节

范围调节控制显示每种色彩等级的信号输出电平。建议您在色彩调节之前进行范围调节。

分辨率

液晶面板由许多指定尺寸的像素组成、这些像素发光形成图像。本显示器由 1280 水平像素和 1024 垂直像素组成。处于 1280 x 1024 分辨率时、所有像素均亮起以全屏显示（1:1）。

sRGB（标准 RGB）

外围设备（如显示器、打印机、数码相机、扫描仪）的“色彩还原和色彩空间”的国际标准。sRGB 使得互联网用户可以通过简单的色彩匹配方式来准确匹配色彩、从而用于互联网用途。

色温

色温是一种测量白色色调的方法、通常以开氏度为单位。屏幕在较低色温时色彩偏红、在较高色温时偏蓝、就像火焰温度一样。

5000K：轻度偏红的白色

6500K：像纸白一样的暖白色

9300K：轻度偏蓝的白色

TMDS（最小化传输差分信号）

一种用于数字界面的信号传输系统。

VESA DPMS（视频电子标准协会 - 显示器电源管理系统）

VESA 提供从来自个人计算机（图形卡）的信号的标准化、从而用于个人计算机显示器的省电。DPMS 定义个人计算机和显示器之间的信号状态。

5-6 预设定时

下表显示出厂预设的视频定时（仅适用于模拟信号）。

模式	点时钟		频率 水平：kHz 垂直：Hz	极性
VGA 640×480@60Hz	25.2 MHz	水平	31.47	负
		垂直	59.94	负
VGA 720×400@70Hz	28.3 MHz	水平	31.47	负
		垂直	70.09	正
Macintosh 640×480@67Hz	30.2 MHz	水平	35.00	负
		垂直	66.67	负
Macintosh 832×624@75Hz	57.3 MHz	水平	49.72	负
		垂直	74.55	负
Macintosh 1152×870@75Hz	100.0 MHz	水平	68.68	负
		垂直	75.06	负
Macintosh 1280×960@75Hz	126.2 MHz	水平	74.76	正
		垂直	74.76	正
VESA 640×480@72Hz	31.5 MHz	水平	37.86	负
		垂直	72.81	负
VESA 640×480@75Hz	31.5 MHz	水平	37.50	负
		垂直	75.00	负
VESA 800×600@56Hz	36.0 MHz	水平	35.16	正
		垂直	56.25	正
VESA 800×600@60Hz	40.0 MHz	水平	37.88	正
		垂直	60.32	正
VESA 800×600@72Hz	50.0 MHz	水平	48.08	正
		垂直	72.19	正
VESA 800×600@75Hz	49.5 MHz	水平	46.88	正
		垂直	75.00	正
VESA 1024×768@60Hz	65.0 MHz	水平	48.36	负
		垂直	60.00	负
VESA 1024×768@70Hz	75.0 MHz	水平	56.48	负
		垂直	70.07	负
VESA 1024×768@75Hz	78.8 MHz	水平	60.02	正
		垂直	75.03	正
VESA 1152×864@75Hz	108.0 MHz	水平	67.50	正
		垂直	75.00	正
VESA 1280×960@60Hz	108.0 MHz	水平	60.00	正
		垂直	60.00	正
VESA 1280×1024@60Hz	108.0 MHz	水平	63.98	正
		垂直	60.02	正
VESA 1280×1024@75Hz	135.0 MHz	水平	79.98	正
		垂直	75.03	正
PC-9801 640×400@56Hz	21.1 MHz	水平	24.83	负
		垂直	56.42	负
PC-9821 AP2 640×400@70Hz	25.2 MHz	水平	31.48	负
		垂直	70.10	负

注意

- 视所连接的个人计算机而定、显示位置可能偏离、因而可能需要使用调节菜单进行画面调节。
- 如果输入表格中所列以外的信号、请使用调节菜单调节画面。但即使调节后、画面显示可能仍然不正确。
- 使用隔行信号时、即使使用设定菜单调节屏幕后、屏幕仍然无法正确显示。

Congratulations!

The display you have just purchased carries the TCO'03 Displays label. This means that your display is designed, manufactured and tested according to some of the strictest quality and environmental requirements in the world. This makes for a high performance product, designed with the user in focus that also minimizes the Impact on our natural environment.

Some of the features of the TCO'03 Display requirements:

Ergonomics

- Good visual ergonomics and image quality in order to improve the working environment for the user and to reduce sight and strain problems. Important parameters are luminance, contrast, resolution, reflectance, colour rendition and image stability.

Energy

- Energy-saving mode after a certain time - beneficial both for the user and environment
- Electrical safety

Emissions

- Electromagnetic fields
- Noise emissions

Ecology

- The products must be prepared for recycling and the manufacturer must have a certified environmental management system such as EMAS or ISO 14000
- Restrictions on
    - chlorinated and brominated flame retardants and polymers
    - heavy metals such as cadmium, mercury and lead.

The requirements includes in this label have been developed by TCO Development in co-operation with scientists, experts, users as well as manufacturers all over the world. Since the end of the 1980s TCO has been involved in influencing the development of IT equipment in a more user-friendly direction. Our labeling system with displays in 1992 and is now requested by users and IT-manufacturers all over the world.

For more information, please visit
www.tcodevelopment.com

For U.S.A. , Canada, etc. (rated 100-120 Vac) Only

FCC Declaration of Conformity

We, the Responsible Party	EIZO NANAO TECHNOLOGIES INC.
	5710 Warland Drive, Cypress, CA 90630
	Phone: (562) 431-5011
declare that the product	Trade name: EIZO
	Model: FlexScan S1932

is in conformity with Part 15 of the FCC Rules. Operation of this product is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

* Reorient or relocate the receiving antenna.
* Increase the separation between the equipment and receiver.
* Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
* Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Note

Use the attached specified cable below or EIZO signal cable with this monitor so as to keep interference within the limits of a Class B digital device.

- AC Cord
- Shielded Signal Cable (enclosed)

Canadian Notice

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.
Cet appareil numérique de le classe B est comforme à la norme NMB-003 du Canada.

Hinweise zur Auswahl des richtigen Schwenkarms für Ihren Monitor
Dieser Monitor ist für Bildschirmarbeitsplätze vorgesehen. Wenn nicht der zum Standardzubehör gehörige Schwenkarm verwendet wird, muss statt dessen ein geeigneter anderer Schwenkarm installiert werden. Bei der Auswahl des Schwenkarms sind die nachstehenden Hinweise zu berücksichtigen:

Der Standfuß muß den nachfolgenden Anforderungen entsprechen:

a) Der Standfuß muß eine ausreichende mechanische Stabilität zur Aufnahme des Gewichtes vom Bildschirmgerät und des spezifizierten Zubehörs besitzen. Das Gewicht des Bildschirmgerätes und des Zubehörs sind in der zugehörenden Bedienungsanleitung angegeben.
b) Die Befestigung des Standfusses muß derart erfolgen, daß die oberste Zeile der Bildschirmanzeige nicht höher als die Augenhöhe eines Benutzers in sitzender Position ist.
c) Im Fall eines stehenden Benutzers muß die Befestigung des Bildschirmgerätes derart erfolgen, daß die Höhe der Bildschirmmitte über dem Boden zwischen 135 – 150 cm beträgt.
d) Der Standfuß muß die Möglichkeit zur Neigung des Bildschirmgerätes besitzen (max. vorwärts: 5°, min. nach hinten ≥ 5°).
e) Der Standfuß muß die Möglichkeit zur Drehung des Bildschirmgerätes besitzen (max. ±180°). Der maximale Kraftaufwand dafür muß weniger als 100 N betragen.
f) Der Standfuß muß in der Stellung verharren, in die er manuell bewegt wurde.
g) Der Glanzgrad des Standfusses muß weniger als 20 Glanzeinheiten betragen (seidenmatt).
h) Der Standfuß mit Bildschirmgerät muß bei einer Neigung von bis zu 10° aus der normalen aufrechten Position kippsicher sein.

Hinweis zur Ergonomie :
Dieser Monitor erfüllt die Anforderungen an die Ergonomie nach EK1-ITB2000 mit dem Videosignal, 1280 × 1024, Digital Eingang und mindestens 60,0 Hz Bildwiederholfrequenz, non interlaced. Weiterhin wird aus ergonomischen Gründen empfohlen, die Grundfarbe Blau nicht auf dunklem Untergrund zu verwenden (schlechte Erkennbarkeit, Augenbelastung bei zu geringem Zeichenkontrast.)

Übermäßiger Schalldruck von Ohrhörern bzw. Kopfhörern kann einen Hörverlust bewirken.
Eine Einstellung des Equalizers auf Maximalwerte erhöht die Ausgangsspannung am Ohrhörer- bzw. Kopfhörerausgang und damit auch den Schalldruckpegel.

„Maschinenlärminformations-Verordnung 3. GPSGV:
Der höchste Schalldruckpegel beträgt 70 dB(A) oder weniger gemäss EN ISO 7779“

[Begrenzung des maximalen Schalldruckpegels am Ohr]
Bildschirmgeräten: Größte Ausgangsspannung 150 mV

EIZO NANAO CORPORATION
153 Shimokashiwano, Hakusan, Ishikawa 924-8566 Japan
Phone: +81 76 277 6792 Fax: +81 76 277 6793

EIZO NANAO TECHNOLOGIES INC.
5710 Warland Drive, Cypress, CA 90630, U.S.A.
Phone: +1 562 431 5011 Fax: +1 562 431 4811

EIZO EUROPE AB
Lovangsvagen 14 194 61, Upplands Väsby, Sweden
Phone: +46 8 594 105 00 Fax: +46 8 590 91 575

EIZO NANAO AG
Moosacherstrasse 6, Au CH - 8820 Wädenswil, Switzerland
Phone: +41-0-44 782 24 40 Fax: +41-0-44 782 24 50

Avnet Technology Solutions GmbH
Lötscher Weg 66, D-41334 Nettetal, Germany
Phone: +49 2153 733-400 Fax: +49 2153 733-483

http://www.eizo.com

2nd Edition-October, 2007
03V22195B1
(U.M-S1932)